

## REGULAMIN

### UDZIAŁU W MASTERKLAS Z JOANNĄ KOS-KRAUZE

#### I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem projektu prowadzonego pod nazwą „Masterklasy OBCY PRZY MOIM STOLE” (zwanego dalej **Masterklasy**) jest Dom Spotkań z Historią (zwany dalej **Organizatorem**), Instytucja Kultury Miasta Stołecznego Warszawy, z siedzibą w Warszawie przy ul. Karowej 20, [www.dsh.waw.pl](http://www.dsh.waw.pl)., adres e-mail: [dsh@dsh.waw.pl](mailto:dsh@dsh.waw.pl).
2. Celem Masterklas jest współpraca, dyskusje i wspólna praca nad projektem z zakresu filmu z Joanną Kos-Krauze.

#### II. Harmonogram Masterklas

1. Masterklasy z Joanną Kos-Krauze zostaną przeprowadzone w następujących terminach: 15-16 października, 5-6 listopada, 3-4 grudnia w godzinach: 16-19:30
2. Terminy wskazane w Regulaminie mogą ulec zmianie. O zmianie terminów Organizator zawiadomi uczestników, publikując informację na stronie internetowej Organizatora.

#### III. Zasady udziału w Masterklas

1. Do udziału w Masterclass może zgłosić się osoba pełnoletnia, która do 10 października wyśle list motywacyjny mailem na adres [narutowicz@dsh.waw.pl](mailto:narutowicz@dsh.waw.pl) w tytule wpisując Kos-Krauze.
2. Organizator poinformuje Uczestników o zakwalifikowaniu się do Masterclass na podany adres e-mail w terminie do dnia 12.10.2022.
3. Uczestnikiem Masterclass „Obcy przy moim stole” może być osoba, która
  - jest pełnoletnia
  - zapoznała się z brzmieniem Regulaminu i zaakceptowała jego treść;
  - deklaruje czynny udział w spotkaniach w zaproponowanych terminach
  - wyraziła zgodę na przetwarzanie danych osobowych na zasadach określonych w Regulaminie oraz na przekazanie Organizatorowi autorskich praw majątkowych do pracy będącej efektem Masterklas.
  - została wyłoniona przez Organizatora spośród osób zgłaszających chęć udziału w Masterklasach,
4. Udział w Masterklasach jest bezpłatny.
5. Zgłoszenia przyjmowane są mailem na adres: [narutowicz@dsh.waw.pl](mailto:narutowicz@dsh.waw.pl)
6. Organizatorowi przysługują autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów powstałych w ramach prowadzonego Masterklas, na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym w szczególności:
  - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie dowolną techniką;

- publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworu w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej;
- nadanie za pomocą wizji lub fonii;
- przekazywanie za pośrednictwem sieci komputerowych, w tym poprzez Internet w dowolnym standardzie, systemie i formacie;
- utrwalanie i zwielokrotnianie w jakiegokolwiek postaci, na dowolnym nośniku informacji i w dowolnej liczbie egzemplarzy;
- utrwalanie i zwielokrotnienie dowolną techniką;
- udostępnienie oryginału i egzemplarzy, na których Utwór utrwalono;
- dokonywania przeróbek, opracowań Utworu, jego skrótów oraz tłumaczeń;
- prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Utworu.

#### **IV. Dane osobowe**

1. Organizator oświadcza, że dane osobowe Uczestnika Masterklas w zakresie obejmującym imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu będą przetwarzane przez Organizatora jako administratora danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U z 2018, poz. 1000) zwanej dalej „Ustawą”, Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: „RODO”) oraz innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w celu przeprowadzenia Masterklas. Dane osobowe, o których mowa powyżej będą przetwarzane przez Organizatora przez okres trwania Masterklas oraz przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń wynikających z Masterklas.
2. Dane osobowe uczestnika w zakresie wskazanym w ust. 1 powyżej przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do przeprowadzenia Masterklas, a uczestnikowi konkursu przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz ich poprawiania, sprostowania oraz do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Ponadto uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla przetwarzania danych.
4. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się kontaktować mailowo pod adresem: [abi@dsh.waw.pl](mailto:abi@dsh.waw.pl)
5. Uczestnikowi Masterklas przysługuje prawo do cofnięcia zgody do przetwarzania danych osobowych w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wcześniejszej zgody.

#### **V. Postanowienia dodatkowe**

1. Wysłanie zgłoszenia do Masterklas jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień Regulaminu w uzasadnionych przypadkach. O zmianie regulaminu Organizator zawiadomi uczestników publikując informację na stronie internetowej Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo unieważnienia Masterklas bez podania przyczyny; w takim przypadku uczestnikom Masterklas nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora.
4. Pozostałe informacje można uzyskać pod adresem: [narutowicz@dsh.waw.pl](mailto:narutowicz@dsh.waw.pl)